

A LA MESA DEL SENADO

El Grupo Parlamentario IZQUIERDA CONFEDERAL (ADELANTE ANDALUCÍA, MÁS PER MALLORCA, MÁS MADRID, COMPROMÍS, GEROA BAI Y CATALUNYA EN COMÚ PODEM, a instancias del Senador Carles Mulet García (Compromís), al amparo de lo establecido en el Reglamento del Senado presenta, para su debate a la Comisión que corresponda, la siguiente **MOCIÓN para la revisión y modificación del IVA aplicable a la compra de instrumentos musicales.**

EXPOSICIÓN DE MOTIVOS

La música es una de las manifestaciones más prolíficas del paisaje cultural valenciano. Con todas las posibilidades y formas de las que dispone, la música se proyecta, entre otros campos, a la didáctica, la formación, la composición y la interpretación. La música permite generar en el territorio valenciano, así como en el resto del Estado, un ecosistema único, enriquecido por el trabajo y la disciplina constante de miles de músicos y músicas valencianas. Además, la música se ha convertido en un fenómeno social, ya que concilia y convoca a diferentes generaciones familiares en un mismo equipo. Sin ir más lejos, la cultura y las manifestaciones festivas del País Valenciano serían prácticamente invisibles si no fuese por el gran acompañamiento musical que les da apoyo y las refuerza.

Así mismo, en el territorio valenciano se pueden contar por centenares las sociedades musicales que dedican un esfuerzo considerable a la formación musical de los jóvenes. Personas jóvenes y también mayores que mantienen unos hábitos de estudio y trabajo constante. Personas, agrupaciones y sociedades musicales, imprescindibles para modular una auténtica vertebración territorial y una ocupación cultural de dimensiones extraordinarias.

Cabe reseñar que el colectivo de las sociedades musicales solo en el País Valenciano, sobrepasan el 50% del número total de sociedades musicales españolas. Lo que supone un importante tejido asociativo musical en el territorio valenciano y un peso significativo respecto al conjunto del Estado. Se calcula que en todo el Estado español existen alrededor de 3.600.000 personas las que practican alguna actividad musical de manera habitual con cualquier tipo de instrumento.

Con el objetivo de hacer efectivo su trabajo, tanto las agrupaciones como las sociedades musicales necesitan de un material fundamental, particular y específico: los instrumentos musicales, los cuales son la principal herramienta para el desarrollo musical de los músicos. No obstante, la regulación tributaria grava con un 21% de IVA este instrumento esencial, igualándolo a los vehículos a motor o con la mayoría de

objetos de consumo, hecho que marca una discriminación hacia las herramientas fundamentales para el fomento de la educación musical, que deberían ser merecedoras de un tratamiento fiscal diferenciado.

Por este motivo debemos atender y adherirnos a las peticiones que ha manifestado la Confederación Española de Sociedades Musicales (CESM) respecto a la reducción del gravamen fiscal que se aplica a la obtención de instrumentos.

Por todo ello, se presenta la siguiente:

MOCIÓN

ÚNICO.- La Comisión correspondiente del Senado Insta al Gobierno a revisar y modificar el tramo de IVA aplicable a la compra de instrumentos musicales, bajándolo del actual 21% a un 10% en el plazo de tiempo más breve posible.

EXPOSICIÓ DE MOTIUS

La música és una de les manifestacions més prolífiques del paisatge cultural valencià. Amb totes les possibilitats i formes de què disposa, la música es projecta, entre d'altres camps, a la didàctica, la formació, la composició i la interpretació. La música permet generar en el territori valencià, així com a la resta de l'Estat, un ecosistema únic, enriquit per la feina i la disciplina constant de milers de músics i músiques valencianes. A més, la música s'ha convertit en un fenomen social, ja que concilia i convoca a diferents generacions familiars en un mateix equip. Sense anar més lluny, la cultura i les manifestacions festives del País Valencià serien pràcticament invisibles si no fora pel gran acompanyament musical que els dóna suport i les reforça.

Així mateix, al territori valencià es poden comptar per centenars les societats musicals que dediquen un esforç considerable a la formació musical dels joves. Persones joves i també grans que mantenen uns hàbits d'estudi i treball constant. Persones, agrupacions i societats musicals, imprescindibles per modular una autèntica vertebració territorial i una ocupació cultural de dimensions extraordinàries.

Cal ressenyar que el col·lectiu de les societats musicals només al País Valencià, sobrepassen el 50% de el nombre total de societats musicals espanyoles. El que suposa un important teixit associatiu musical al territori valencià i un pes significatiu respecte a el conjunt de l'Estat. Es calcula que a tot l'Estat espanyol hi ha al voltant de 3.600.000 persones les que practiquen alguna activitat musical de manera habitual amb qualsevol tipus d'instrument.

Amb l'objectiu de fer efectiu el seu treball, tant les agrupacions com les societats musicals necessiten d'un material fonamental, en particular i específic: els instruments

musicals, els quals són la principal eina per al desenvolupament musical dels músics. No obstant, la regulació tributària grava amb un 21% d'IVA aquest instrument essencial, igualant-los als vehicles a motor o a la majoria d'objectes de consum, fet que marca una discriminació cap a les ferramentes fonamentals per al foment de l'educació musical, que haurien de ser mereixedores d'un tractament fiscal diferenciat.

Per aquest motiu hem d'atendre i adherir-nos a les peticions que ha manifestat la Confederació Espanyola de Societats Musicals (CESM) respecte a la reducció del gravamen fiscal que s'aplica a l'obtenció d'instruments.

Per tot això, es presenta la següent:

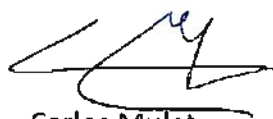
MOCIÓ

ÚNIC.- La Comissió corresponent del Senat Insta el Govern a revisar i modificar el tram d'IVA aplicable a la compra d'instruments musicals, baixant-lo de l'actual 21% a un 10% en el termini de temps més breu possible.

Palacio del Senado, 28 de enero de 2020



Koldo Martínez
Portavoz



Carles Mulet
Senador